

Mi sâvadje Ârdène !



R. Mi sâ- vadje Ar- dène mi bê pa- yis As grands bwès plins d'mis-



té- re Vos- ès- tez pus tin- rûle k'ine bone mère Ki nos- a can- do-



zé hos- si ————— Et dji v's-èl djeûre no- zèye cwène di té- re



Ki nole a- moûr ni m' frèt ja- mây' roû- vî ————— mi bèle Ar-

Au troisième refrain



dè- ne mi bê pa- yis yis —————



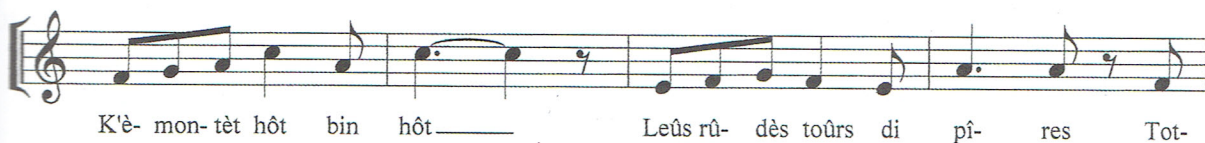
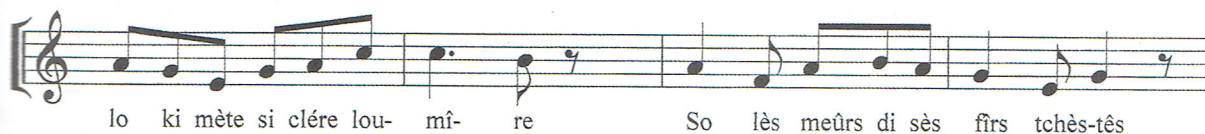
Dj'in.me di m' pa- yis d'Ar- dène lès gri- gneû- sès rom- bî- res Sès clé- rès-êwes sès



par- fonds bwès Dji l'in.me po sès va- lèyes èt sès vè- tès gon- hî- res



Wice ki lès neûrs sin- glés s'ca- tchèt ————— Dj'in.me dè vè- yi l'so-



2. Dj' in.me li tchanson dè côr èt lès tchins minant l' tchèsse
Corant lès bwès, corant lès vâs ...
Dji so dè pus-ureûs cwand c' èst k' dji pèrçû l' bièsse
Al cadince dè galop d' mi tchvâ.
Tot près dèl clére fontin.ne, dj' in.me li mirâcolèye
Dèl tinrûle tchanson d' in-ouhê
Ki sème lès pièles di s' coûr come ine priyîre bènèye
Po rmèrci Dièw di sès binfêts...

Bomal en Ardenne et Fleurie en Beaujolais sont jumelées depuis la fin des années 60. Pour l'occasion, le Comité des Fêtes du Beaujolais avait commandé à Rose Thisse-Derouette (décédée en 1989), déjà reconnue pour ses talents musicaux, une chanson qui brosserait un portrait de l'Ardenne aux amis français. Elle s'est acquittée de cette mission en posant une mélodie sur un texte de Nicolas Trokart (décédé en 1949). Le 11 février 1969, Yolande Guilmin était chef du chœur des *Vêrts Flokèts* - chemisier blanc et ruban vert au cou. Elle a dirigé la toute première interprétation de la chanson.

Alphonse Troussart, petit-neveu de l'écrivain, et Jacques Thisse, fils de la musicienne, nous ont aimablement donné l'autorisation de publier la chanson.